# 四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

竹譜卷五六

詳校官中書臣孫溶

編修臣程嘉謨覆勘

謄録監生臣温廷鑑

謄録監生臣陳遂

繪圖謄録監生臣俞榕

竹譜卷五

元 李衎 撰

竹品譜

凡竹生於石則體堅而瘦硬枝葉多枯焦如古烈士有死無二挺然不拔者生於水則性柔而婉順枝葉多稀踈如謙恭君子難進易退巽懦有不自勝者惟生於水石之間則不燥不潤根榦勁圓枝葉暢茂如志士仁人卓爾有立者雖少有不同相去亦不遠矣其有曲節方

莖中通外濇或擁節邪對直榦岐分杪生細籜腰出横枝類如虞舜重瞳高辛廣顙河目海口隆凖龍顔蓋皆特異於常不容不審故作異形品

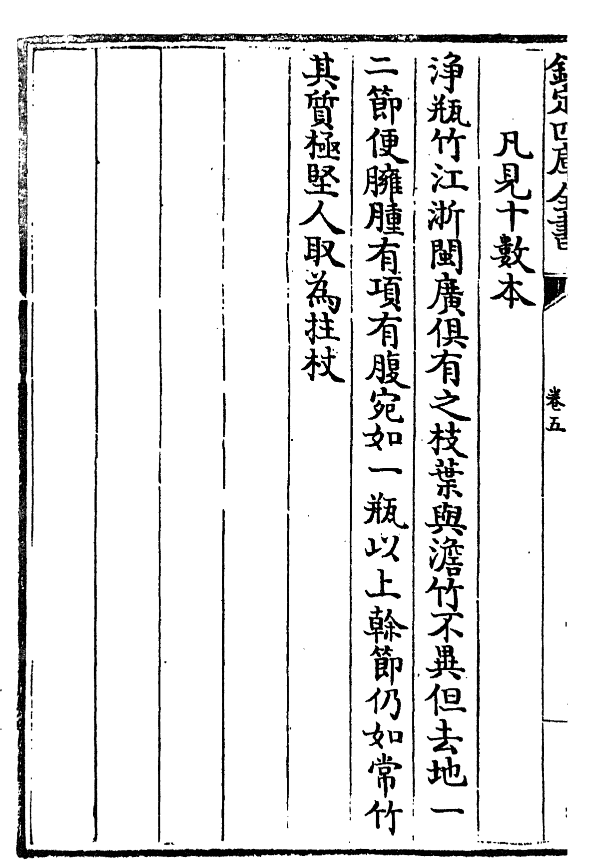
異形品上

方竹兩浙江廣處處有之枝葉與苦竹相同但節莖方正如益母草狀深秋出筍經歲成竹高者二丈許無甚大者為柱杖最佳番禺志云竹方而實心編織不及他竹止以方為異矣武陵圖經云方竹出桃源山四方而

不觚其材中杖會稽續志云方竹中堅而外方玉岑山所植賛寧云澧州辰山方竹其方二寸出天台玉霄峯者最妙或云人家忌種指為不祥筍亦不中食常德節推廳植之韓魏公作記

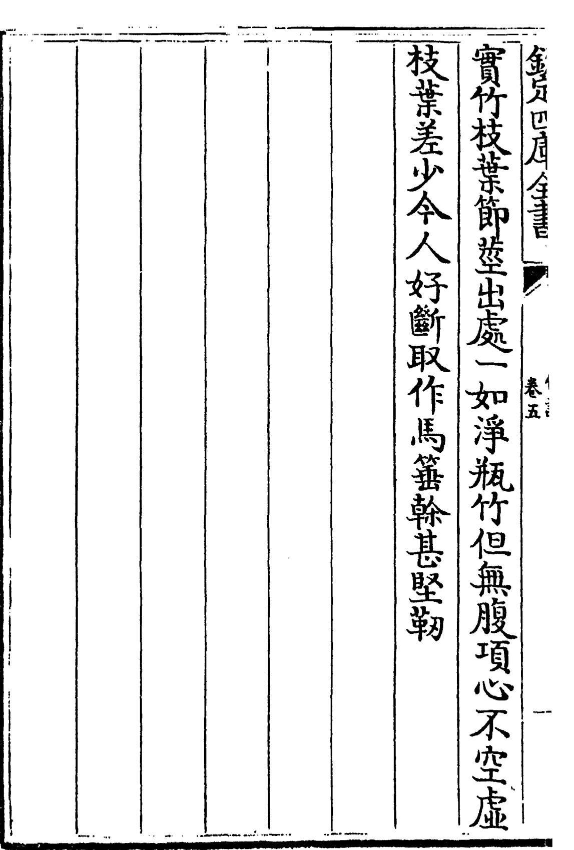
六稜竹出都梁山一如方竹而六稜高六七尺節密有刺甚瀟灑

右方竹古人少有畫者金海陵庶人完顏亮獨喜作此多有圖軸吾友仲方亦愛其方正每每畫之


凡見十數本

淨瓶竹江浙閩廣俱有之枝葉與澹竹不異但去地一二節便臃腫有項有腹宛如一瓶以上幹節仍如常竹其質極堅人取為拄杖





實竹枝葉節莖出處一如淨瓶竹但無腹項心不空虛枝葉差少今人好斷取作馬箠幹甚堅靭

石竹出興化路瀨溪生宜近石故名石竹其髙大長短與筀竹無異但節頗長色頗淡葉扶踈質堅靭無施不宜土人伐之浮海以貨江浙筍可食今兩浙傍海諸山亦有之但不柔靭謝靈運山居賦注云石竹本科叢大以充屋榱當是别種也

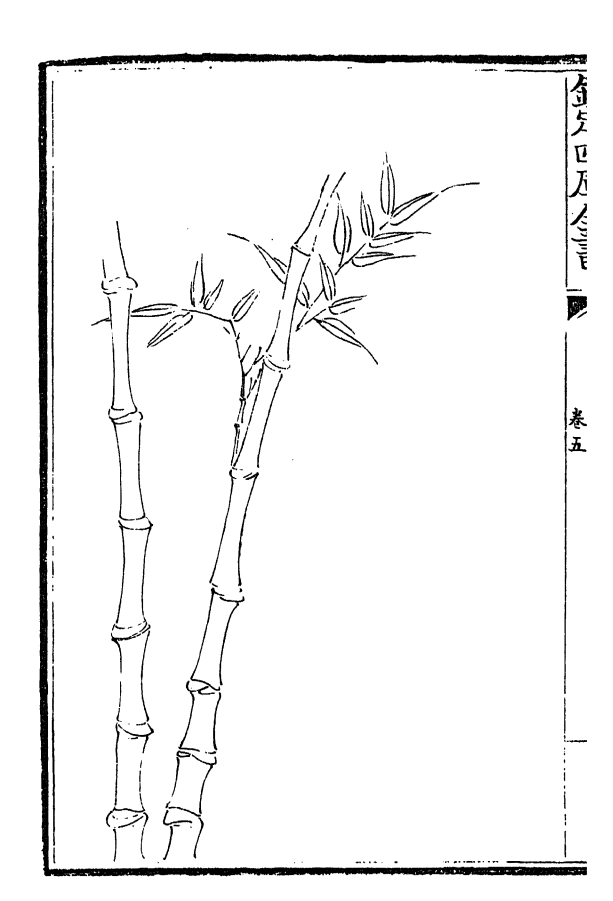


石篠竹一名篻簩竹生閩中似石竹而小筍中食會稽續志云石竹小而容人家植之以為籬援吳都賦云篻簩有叢劉淵林註以篻簩為二種已別見後

䉀箖竹亦石竹之類生漢陽山谷之間比石竹節差稀舊任土貢為輅馬之策戴凱之竹譜曰䉀箖誕節內實外澤作貢漢陽以供輅策

鶴膝竹又名木𥢶竹生杭州西湖靈隱山中節密而內實畧如天壇藤間有突起如鶴膝人亦取為拄杖生於

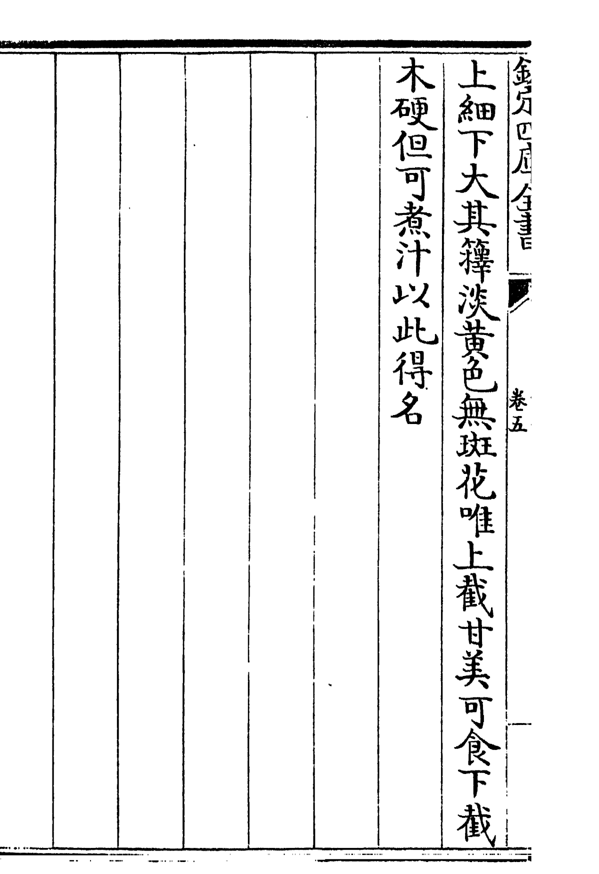
閩嶠者俗名鼓槌竹節葯臃腫而莖管削宛如鶴膝筍可食葉世程閩中記云鶴膝竹出古田縣似靈壽杖不須治削人多取以扶老高續古似孫有次韻陳校書送鶴竹筍詩云竹如鶴脚瘦交加鷩識英英玉露沙一見已知仙骨健高於越箭更無差



般腸竹生東郡緣海山中其筍最美或云出閩中與笆竹相似其竹中實但聞其説而未之見也戴凱之竹譜曰般腸實中與笆相類於用寡宜惟筍殊味晏公筆鈔般腸竹出東海

銀鋌竹又名高節竹色如金其節隆起𥰡旋彎削節窓處宛如銀鋌之狀非鶴膝人面之類別為一種筍可食七閩處處有之

石大頭竹生餘杭山中狀與常竹不異四五月間出筍

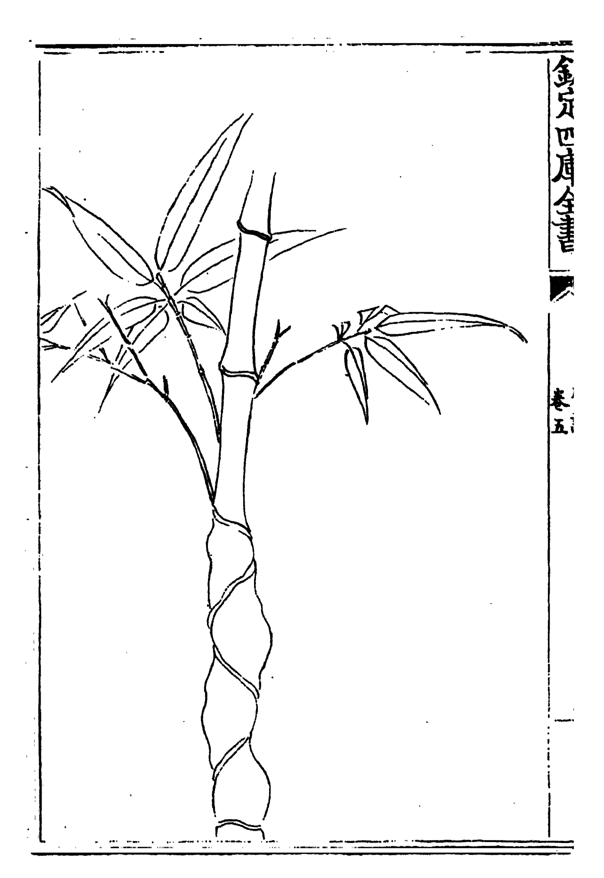


上細下大其籜淡黄色無斑花唯上截甘美可食下截木硬但可煑汁以此得名

木竹閩浙山中處處有之葉生堅實中間亦通小脉節内如通草其筍堅可食福建生者心實筍硬不可食土人呼為柴竹又一種生於韶州山中最多莖如萬歲藤中實如木可為杖海物異名記云靈壽木其節竹漢書賜三老靈壽杖者此也無花而實如草荳蔻味酸

人面竹又名鬼面竹又名佛面竹又名佛眼竹兩浙江廣俱有之去地上一二節皆左右邪正兩節相對中間突起長圓宛如人面或多至十數節之上始平正如常

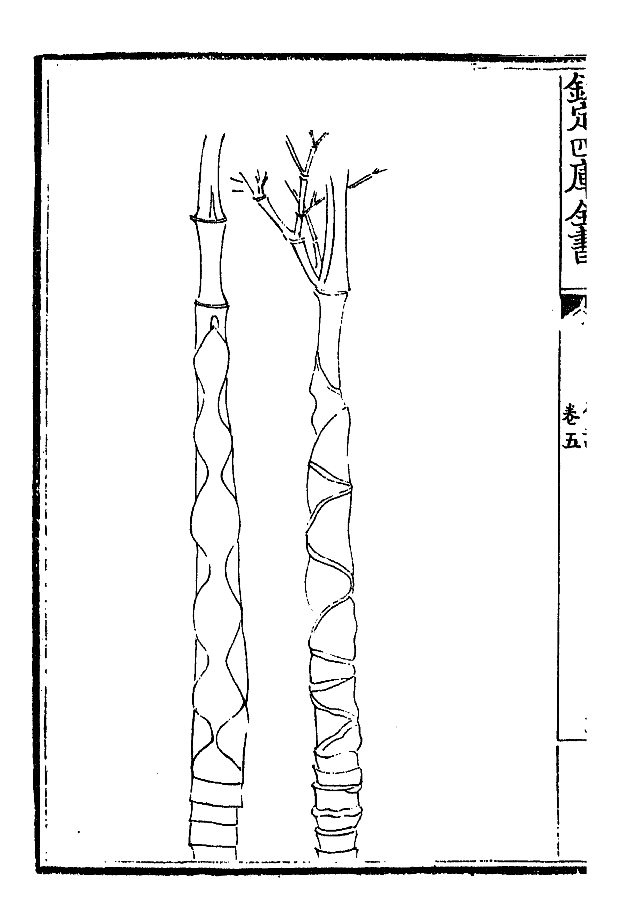
竹筍亦可食人多採以為拄杖福建人呼為佛眼竹東坡送與羅浮長老者即此竹也或云天竺國所產者形似尤奇



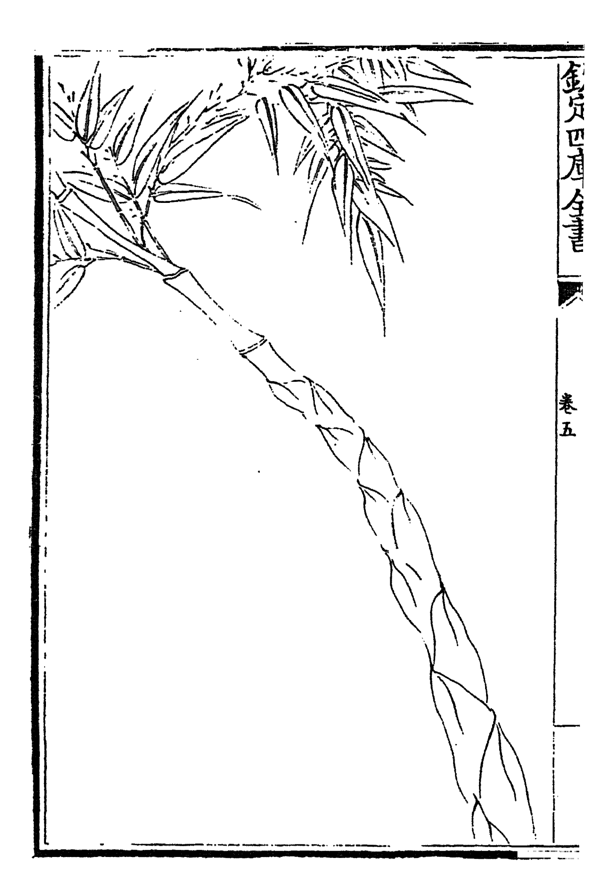
䕭竹生兩浙山中園丁植盆檻中為人清翫亦人面竹之類但竿下尺許節密如此



多般竹亦人面竹之類去土一二節之上生節短長斜正不等或如人面或如鶴膝或如鱗甲或如蠐螬或如縮頸之鼈或如藏六之龜五七十節後方如常竹故名東陽金華山中尤多



龍鱗竹江東西及湘潭之間俱有之亦人面之類徑三五寸兩節曲屈相對中間突起如龍鱗狀三十餘節之上即如常竹矣



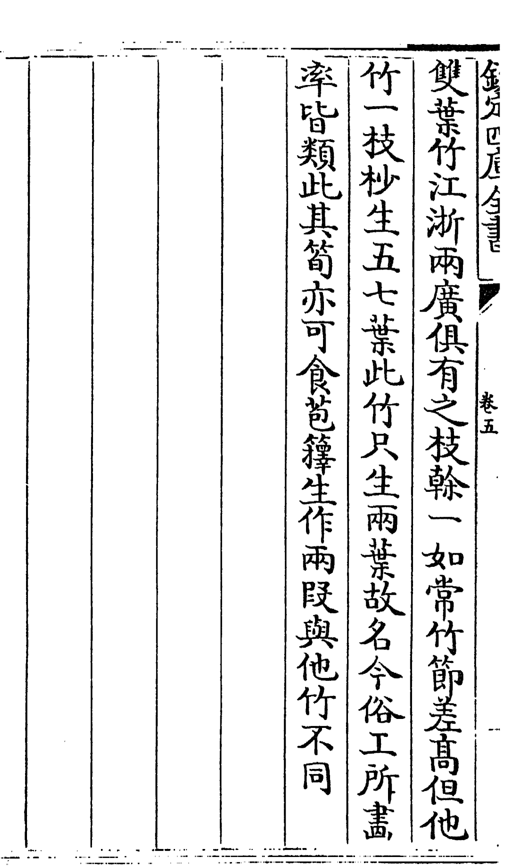
象牙竹出會稽山中大槩與常竹不異但筍出肥壯微彎屈且純白狀如象牙故名筍味甚佳嘉禾境内亦時或有之

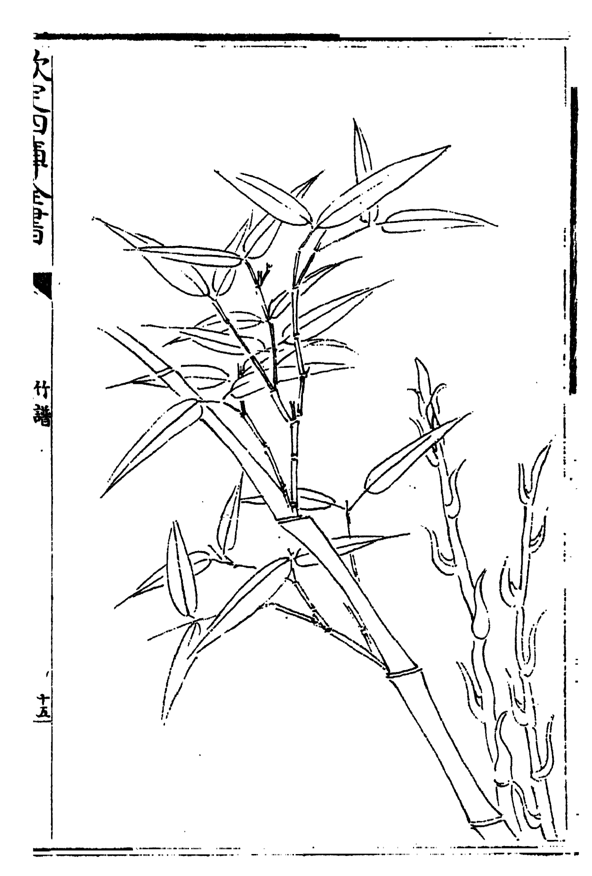
菩薩竹生西蜀峨嵋山中結花於節外之枝茸密如毬周侍郎端朝峨嵋山行記云菩薩竹者亦常竹以綴蘇故節有一𪇆似佛面取而炙熨之以為杖

䉀竹出襄州卧龍山諸葛孔明祠中長百尺只梢上有葉土人多取作幡竿承落筍甚美

江南竹江浙閩廣間皆有之大槩與淡竹相同但一面出三小枝葉頗繁盛安南生者枝葉頗長大筍亦可食然每歲必於初種之月生筍味甚美葉色嫩緑水不染塵也

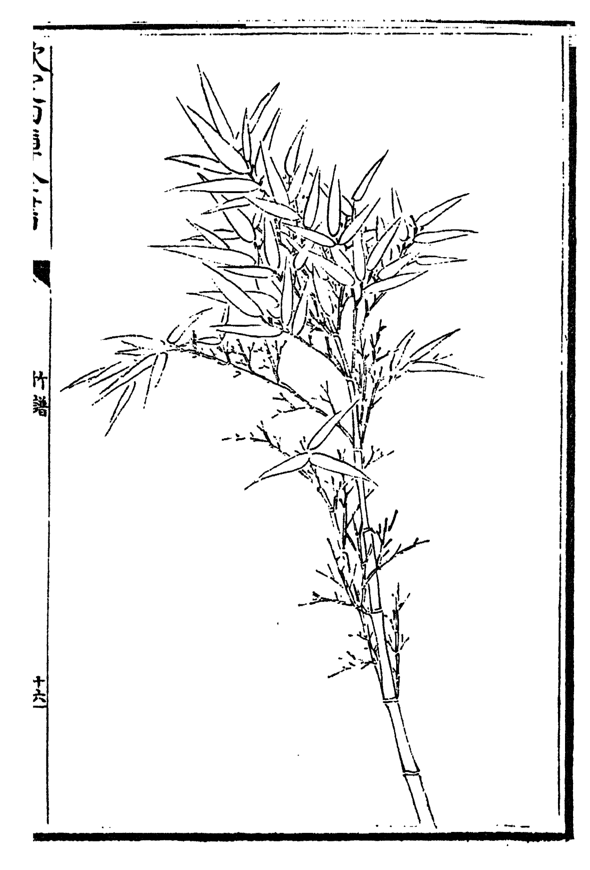



雙葉竹江浙兩廣俱有之枝榦一如常竹節差高但他竹一枝杪生五七葉此竹只生兩葉故名今俗工所畫率皆類此其筍亦可食苞籜生作兩叚與他竹不同



台竹一名剛竹一名鬼角竹生江南蘇湖往往有之大者尺圍小者如拇指色黲褐性至堅硬俗呼鋼鐵頭竹每節間生四五枝圓直條暢葉稀踈而薄小形類苦竹作棚棧最佳若作篾條則脆不堪用可為弓材其筍中食初出土時色紅紫而有斑花如鬼角故又名鬼角竹

拂雲箒竹出廬山埜大如指竹杪細葉翠密如箒彼人採為方物以相遺贈張得之云名篲篠竹根杪條等特異他篠中為掃箒



百葉竹生南蠻界有毒傷人必死蠻人以刺虎豹中之輒死一枝百葉因以為名筍不可食劉淵林云簩竹有毒蠻人以為觚刺獸中之必死是或一類耶戴凱之竹譜云百葉參差生自南垂傷人則死醫莫能治亦曰簩竹厥毒若斯

蘆竹出閩越山中沿海諸郡皆有之形如蘆故名戴凱之竹譜云有竹象蘆因以為名東甌諸郡緣海所生肌體勻淨筠色潤貞凡今之篪匪茲不鳴今作簫篪之類

聲最清亮又堪為矛戟之幹又堪為筆管但葉闊而利筍苦而可食

秋蘆竹其竹似蘆身如荻蔗冬月不凋插之如生

駢竹一根數節之上分為兩竿冬生枝葉別無種類特常竹之變猶連理木並蔕蓮之屬故亦罕有揚州焦太易招討家一株纔高數尺玉泉山樸翁和尚贈予一拄杖甚妙後轉贈廉庭臣都運今姑蘇東李博提舉家園怡老堂有一株高五尺餘呂端明園中亦有一株是蕫

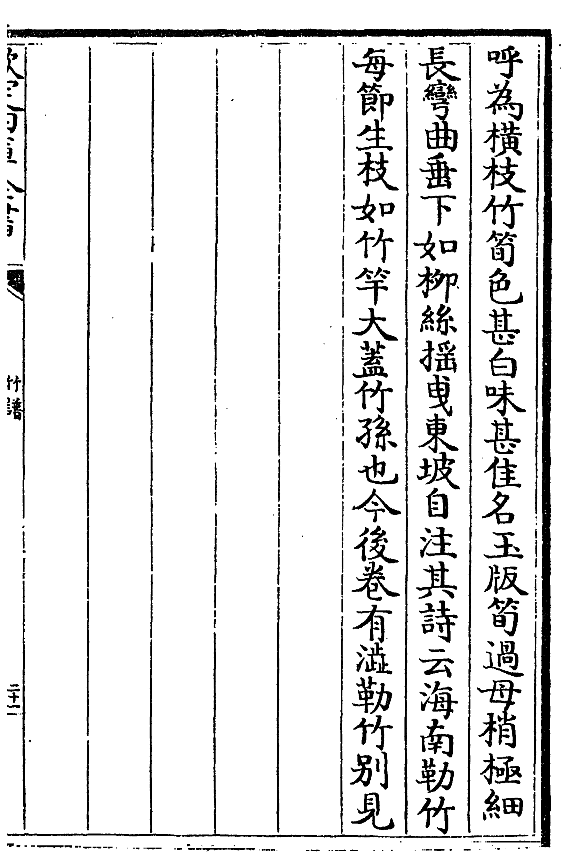
竹之駢生者高約七八尺園丁屈折作葫蘆形枝葉茸細可愛予官嘉禾後圃亦得一株兩節之上分為三幹枝葉敷榮是筀竹之變者尤奇特

記王子敬譜云會稽箭竹錢塘扶竹猶東方之扶桑兩兩並之而生謂之扶竹山海經注又以扶竹為筇竹未詳

服傷竹江南諸郡往往有之大者五六寸圍長二丈許其中實四月以後出筍味甚美枝葉與他竹亦類服傷之義未聞贊寧云大者五六寸圍長二丈中實古人用以削弩箭四月筍美

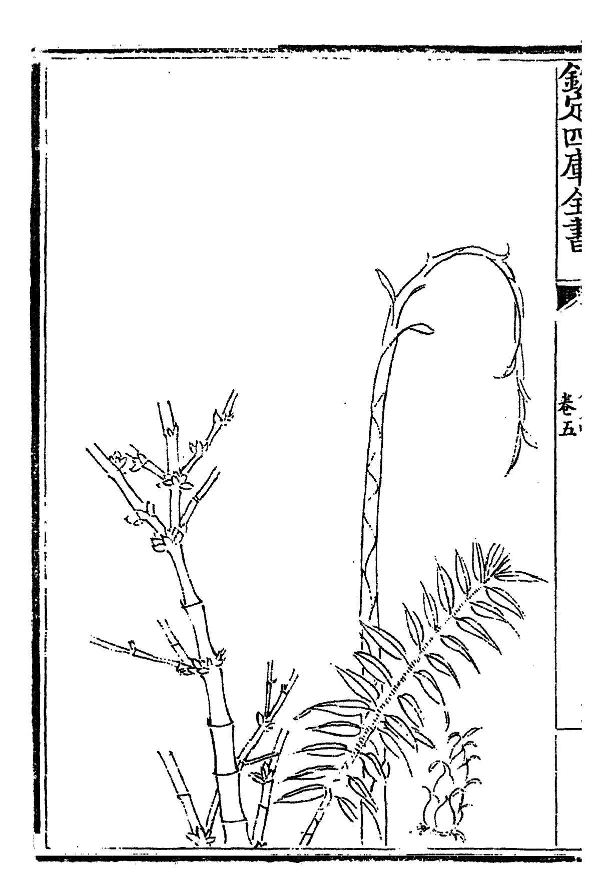
扶南竹見番禺志

簜竹書禹貢篠簜既敷孔安國云簜大竹爾雅釋草簜竹郭璞注竹别名儀禮曰簜在建鼓之間謂簫管之屬爾雅䟽李廵曰竹節相去一丈曰簜孫炎曰竹闊節者曰簜笙簫之屬固非大竹今此竹不同生嶺南江廣之間皆有之叢生極高葉大且密一叢有生至十八九葉者節上每茁小筍三籜破成枝中間一枝彷彿與本身等傍二枝亦麗大皆横出尤易植至秋根旁出大筍綿綿不絶隔年成竹或云劈下節間筍植之亦活江西人





呼為橫枝竹筍色甚白味甚佳名玉版筍過毋梢極細長彎曲垂下如柳絲搖曳東坡自注其詩云海南勒竹每節生枝如竹竿大蓋竹孫也今後卷有澁勒竹別見



他里竹生安南節如笙竹節間茁筍又如篛竹葉差細薄

鏞竹出廣南絶大内空節可容三升交廣人持此以量出納中有水甚清徹溪洞四月後水皆有毒惟此無毒土人陸行多飲用之至深冬則凝結如玉即天竹黄也療風癇疾按竹黄名天竹者言其大也亦猶天麻天蓼如兎葵燕麥言其小也今人或寫作天竺之竺非也

相迷竹生廣州狀與鏞竹大同小異中亦有黄堪作丸

治病力減於鏞竹

竻竹一名棘竹一名笣黎竹一名𥯤竹一名笆竹出廣右兩江安南尤多即刺竹也南方呼刺為竻大者二尺圍肉厚幾實中人破為弓材枝葉下垂自根至梢每枝節間對生二刺尖杪彎曲若鈎人家環植為垣墻初植數莖作一叢三五年後枝蔓自相糺纏多鈎刺雖雞犬羔豚不能徑入戴凱之竹譜曰棘竹駢深一叢為林根如推輪節若束針亦曰笣竹城固是任篾筍既食鬢髮

則侵南方異物志曰棘竹有刺長七八丈大如甕酉陽雜爼棘竹一名笆竹節有刺數十莖為叢南夷種以為城卒不可攻或自崩根出大如酒甕縱横相承狀如繅車筍食之落人齒按此棘竹即竻竹刺竹是也廣志名

擨竹嶺表録異云刺竹枝上有刺南人呼為刺勒自根横生枝展轉如織野火焚燒只燎細枝嫩葉至春復生轉復牢密邕州舊以刺竹為墻蠻蜑來侵不能入又新州舊無城紹興間黄濟來為守以竻竹環植之號竹城



由衙竹又名籬竹又名笆竹又名梧竹生安南一如貓頭竹葉小如澹竹筍夏生可食每節間生三枝皆圓長堅厚初年上半散枝生亦自婆娑可喜漸漸年深近下生横枝皆作刺老則至梢皆有之齷齪可惡亦有小者徑寸許竹與筍俱有刺可種為笆籬故名八九月筍生淡澁不可食南方草木狀曰由梧竹吏民家種之長三四丈圍一尺八九寸作屋柱出交趾按此或即由衙竹也左思吳都賦曰柚梧有篁（柚音由）注云由梧竹出交趾

九真

篃音䈕又音福 竹與由衙一種但實厚體小為梁柱佳筍味苦不可食異物志云篃竹其大數圍節間相去局促中實滿堅强以為柱榱斷截以為棟梁不加斤斧也

䈽竹出安南節榦如苦竹堅厚圓正歲久則變黄色生枝處亦不凹窳小枝圓長葉如淡竹有刺筍味苦不堪食

青皮竹一如䈽竹但差輕薄老亦有刺筍味苦不堪食

鈎絲竹二種生廣右兩江安南者祥符圖經謂之篻竹大槩亦如篔簹竹但節間橫枝細弱柔和垂下數尺飄然摇曳宛如鈎絲故名又名摇枝竹又名摇絲（按此句原本脱去今從別本增入）亦深秋出筍隔年成竹筍過母時梢極細弱彎曲垂下葉世程闔中記云篻竹初生未抽葉其梢垂下狀如鈎絲是也山海經所謂嚚水之北多鈎端竹者疑即此種成都簡州謂之垂絲竹筍有毒不可食生浙東者節葉一如桃枝竹但梢極細弱作篾編織一如番藤

愈細愈妙温州最多嶺外代答云釣絲竹筍瘦而白於
食品最佳或云無毒但能發痼疾黄休復云蜀川滕昌
祐家有釣絲竹以其弱杪低而垂至地也亦可為釣竿



篔簹竹出廣西兩江安南亦有之形狀與簜竹同但無大橫枝葉差小鎚破少肉多觔紉如麻枲可索繩織屨簝竹出廣西兩江安南俱有之亦與簜竹大同枝葉細小其質堅厚堪為弓材及鎗簳左思吳都賦云簝簩有叢劉淵林註云簝竹大如戟槿中實勁强交趾人銳之為矛甚利吳録曰日南有篥竹勁利堪為矛山海經注篥竹實中勁彊有毒銳以刺虎中之則死篥此作簝未詳吳良輔竹書簝讀若摽有梅之摽方言以為蘧竹或

又云即𥮴竹一物而二名者也戴凱之竹譜曰𥮴竹為矛稱利海表槿乃其幹刃即其杪生於日南别名惟簜巳互見前𥮴竹下亦畧著其同異矣

滿心竹生廣西陽朔山中枝葉一如簜竹但幹實無心故名湖湘之間亦有之筍味佳雲南記曰雲南有實心竹文采斑駁可為器用唐僧清晝有實心竹杖詩按此或即滿心竹是也

篡竹出處形狀與簜竹同但横枝差小葉大陰窓略如

　　雈葦最堅大可為屋柱筍味甘可食

簩竹出廣右安南又名澀竹節長二尺餘每節上半截麄澀如世所用沙紙人或削成錯子可磨爪甲用久刓滑以好醋浸少頃火炙乾復澀矣其半即常竹江船篷箔多用之老者彌澀廣志云簩竹任作箔筍味苦無肉不中食亦有止如筆管大者初成竹時亦可鎚作麻用嵇含云出大秦國桂海虞衡志云兩江有此類名思簩竹皮日休詩退公祇傍蘇簩竹移宴多隨末利花蘇

簩或音訛也劉淵林云簩竹有毒夷人以刺獸者同異未詳廣韻簩竹一枝百葉有毒今百葉竹已別見崔德符有澁竹詩

烏計竹生安南形狀頗同箯簩竹但不澁節差短質堅而脆大者以充屋材止可為柱老者亦生刺

沙麻竹又名蘇麻竹又名麄麻竹又名沙摩竹又名箯簝竹桂廣之間在在有之大者圍六七寸甚堅厚可作屋梁柱亦可為弓材種者釤其竿每截二尺許釘入土

不逾月即生根明年長芽筍不三五年即成林或但斫
節間茁筍植之亦生南粤志曰沙麻竹可為弓作弩謂
之溪子弩戴凱之竹譜曰厥族之中蘇麻特奇修榦平
節大葉繁枝註云蘇麻竹長數丈大者尺餘圍槩節多
枝叢生葉大嶺表録異云沙摩竹大如茶椀厚而空小
一人擎一莖可為屋椽正此竹也土人又訛為司馬竹
嵇含南方草木狀曰思摩竹大筍生其節筍既成竹春
而筍復成節交廣有之按思摩與沙摩稍近特其品異

同未詳

長枝竹出漳州山中叢生葉長絲之可為器皿

浮竹生湘全山中大者圍約五六寸一節約長五尺許圓厚而虛軟土人斷取淨淘米裝入以木塞之加於火上以蒸米熟為飯甚香美筍未出土時掘取以糟藏之可餉遠極甘脆戴凱之竹譜曰浮竹亞節虛軟厚肉臨溪覆潦栖雲蔭木洪筍滋肥可為旨蓄注云長者六十尺肉厚而軟節闊而亞生於水次五嶺以北彭蠡以南

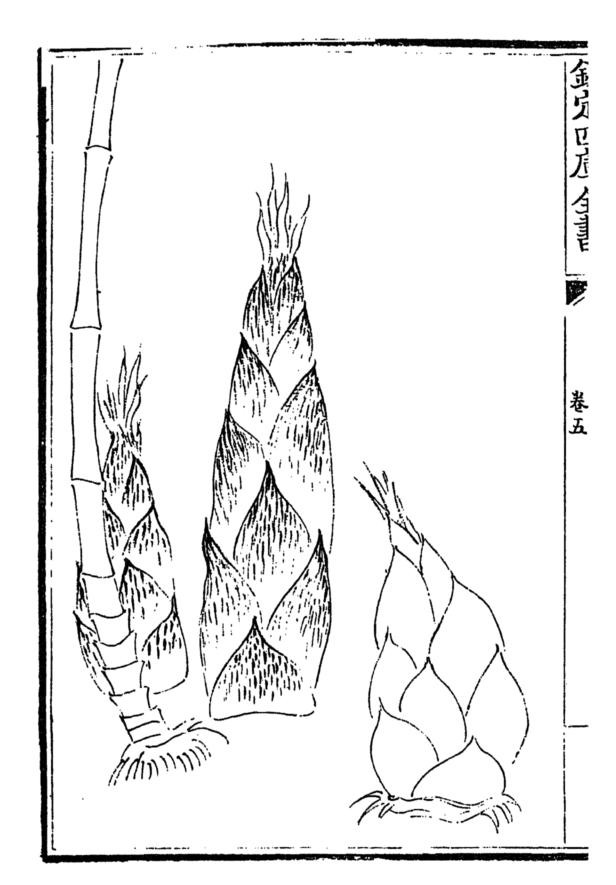
有之筍甘脆顧夷義訓曰䈽竹有文

簕竹一名䇿竹出湘全間其大與浮竹等節密而厚堅壯可作屋椽柱八月採者不蛀亦微有斑花張得之云

䉤竹中有自然絲䇿扣之則應促節聲短闊節聲長猶篁之韻

猫頭竹一名猫猻竹處處有之江淮之間生者高一二丈徑五六寸衡湘之間者徑二尺許其節下極密上漸稀枝葉繁細筍充庖饌絶佳此筍出時若近地堅硬或

礙磚石則無間遠近但遇可出處即穿土而出猶狸首
鑽隙無不通透故寓此名亦有高丈許者下半特無枝
葉庭院栽植枝葉扶踈清隂滿地殊可愛悅然竹身下
麄上細竿大葉小不宜圖畫廣中出者筍味不佳江西
及衡湘間人入冬視地縫裂處掘之謂之冬筍甚美留
不取至春亦腐朽別生春筍為竹福州人訛為麻頭竹
靈竹生蜀中大面山竹根如龍首耳角眉目天然而成
見輿地紀勝



右自蕩竹而下數種大同小異高至數丈林梢茂
密或可休陰息影爲藩爲屏爲弓爲屨薦庖廚架
屋室於世不爲無用然多出横枝葉稠節容態度
鄙俗形狀齷齪詎堪描畫雖欲自獻於揩素之間
不可得也如杜樊川所謂十萬丈夫甲刃摐摐者
但當被堅執鋭呵衛拱立以就卒伍之列苟坐之
高車大駟之上而使衆庶瞻望其顔容豈不笑且
駭耶

竹譜卷六

元 李衎 撰

異形品下

龍鬚竹生兩浙山谷間與猫頭竹無異根下節不甚密析為篾平細柔韌筍籜微紅色斑點差少味甚美但筋滓頗多日乾可致遠也

龍孫竹亦名龍鬚竹生辰陽山谷間高不盈尺細僅如針凡所以為竹者無不具張得之譜云予項過一朋舊

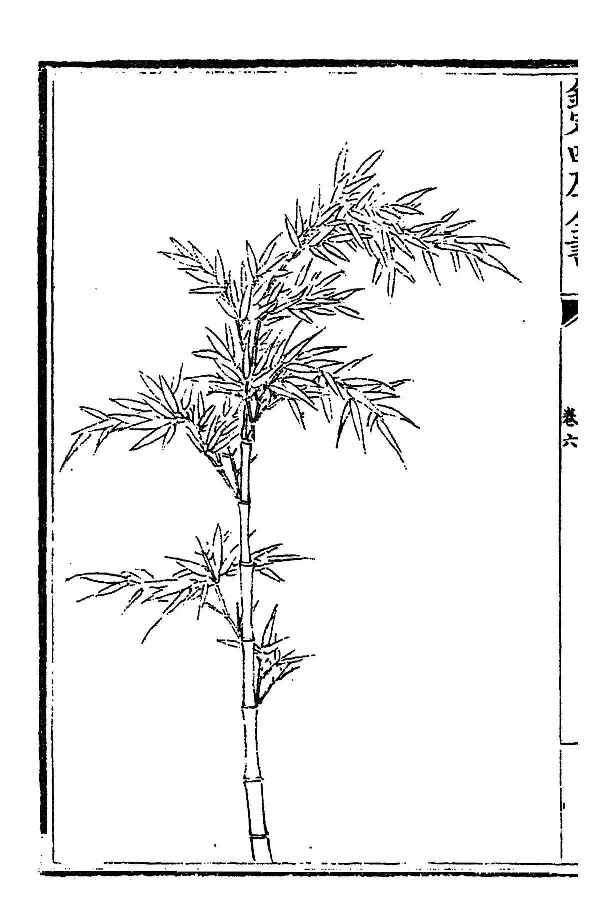
家見盆池崑石上有小竹一竿長六寸許枝葉蒼翠根旁別生二白鬚盤屈水中伸則長於榦五倍龍鬚之稱疑出於此張南軒亦嘗移寘石斛中暮春生筍森然可喜因賦詩云小竹如針能具體方春茁筍又堪憐者是也

茅竹一名鬼竹在處有之似茅而小概節分明宜與菖蒲並植於水石間

沉竹生延平山谷質重易沉削為小弩箭投水亦沉遇

風不為欹側射者取焉

鳳尾竹生江西一如筀竹但下邊枝葉稀少至梢則繁茂揺揺如鳳尾故得此名



右鳳尾竹古人亦罕有畫者惟湖州余子清侍郎

喜畫此竹予家舊有二大幅今已贈人

筇竹又名扶竹又名扶老竹又名慈悲竹凡二種出西

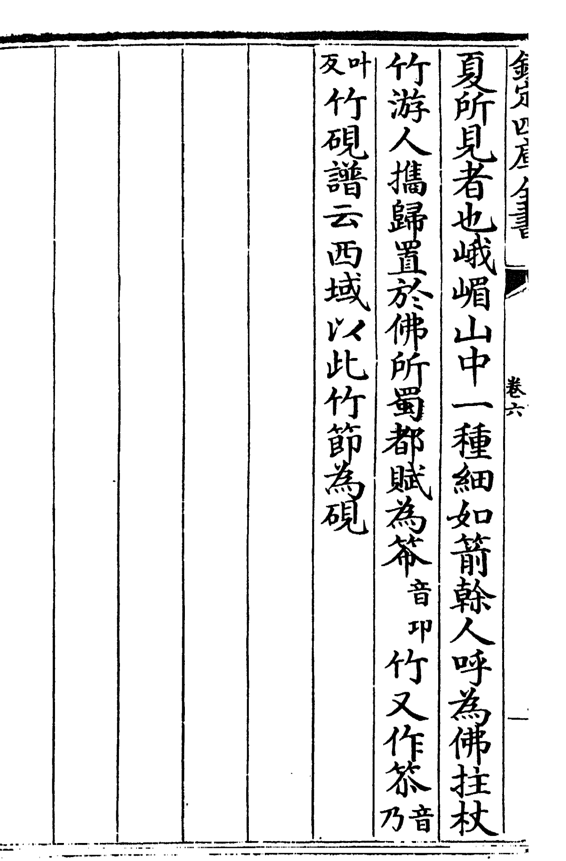
蜀廣志云出廣南邛都縣近地一兩節多屈折如狗脚

狀節極大而莖細瘦高節實中狀若人剖俗謂之扶老

竹山海經龜山多扶竹注云邛竹也高節實中名扶老

竹南中僧人取作拄杖甚佳然不可擊捂擊則隨節斷

折故此亦謂之慈竹枝葉與常竹無異昔張騫西至大



夏所見者也峨嵋山中一種細如箭幹人呼為佛拄杖

竹游人攜歸置於佛所蜀都賦為䈂音邛竹又作笻音乃

叶反竹硯譜云西域以此竹節為硯

龍尾竹出雲南每節止長二三寸枝短葉密觀之狀如龍尾故名

筰竹出筰都今黎州是也其高參天常起嵐霧邛筰人穴山數十丈用此竹去節牝牡相銜為井謂之卓筒牝者為筧牡者名篊以取醎泉煮鹽張得之譜云別出篊竹者恐非是

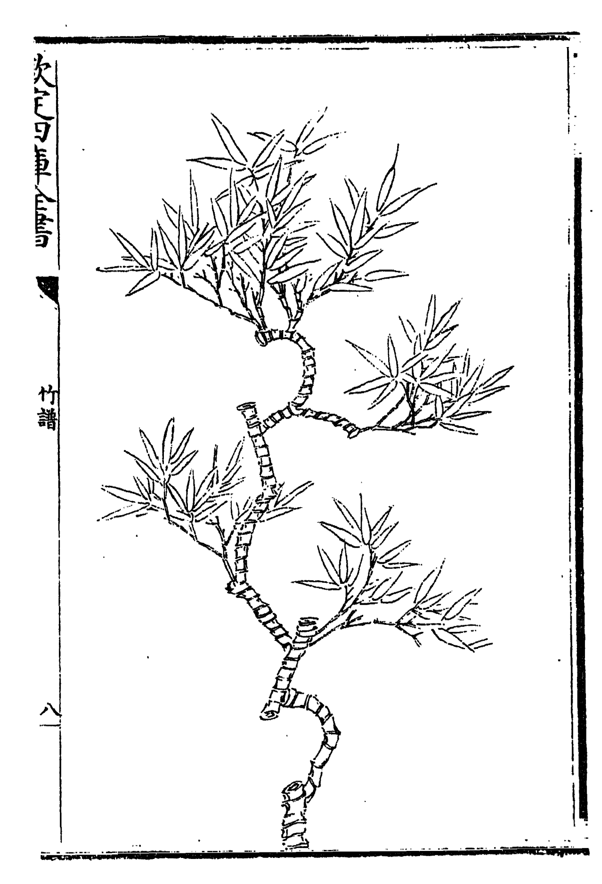
毬竹每於杭州街市人家見之植盆檻中高不過一二尺下獨竿上叢密別無種類人力為之以筍初解籜時折去上梢則竿杪雜出小枝無數三二年後枝葉轉密盤鬱團圓如毬之狀繁細可愛故名

寸金竹生鬱林等處山中枝葉一如淡竹但節節匀密相去二寸許從根至梢圓正衝直作釣竿黏竿最妙

胡孫竹生江西吉贛在處有之與常竹同但節稍平中無隅礙兒童戲取作角吹之嗚嗚有聲空通故也

羅漢杖竹生紹熈府即古榮州也東有榮黎山山中産此屈曲如龍蛇之狀

弔根竹又名扶根竹出温州沿海山中蓋取釣絲竹根上有小枝葉者漸漸出土移入盆檻中以竹杖扶持懸起為几案之玩非别有種也



曲竹叢生每箇必存曲勢無有直者朱丞相勝非閑居録云太學感化齋堂後貯廊東西各有叢竹勢無不曲自是一種也郭仲産湘中記云昭州平樂縣縈山多曲竹臨安志云安隱院在桐扣地有曲竹竹根有數節曲處僧多取以為杖林公麟詩云直節稜稜是此君耳孫却以曲為名首陽山下知難種亦可斜封向管城

雪竹生江西枝葉如筀竹而稀疎每節長二尺許其薄比江蘆差堅厚筍絶純白故名或云孟宗冬月哭而生

筍者即此竹也張得之譜云出清源深冬生筍冒雪一云即江南竹筍之早出者

媽竹生賔州遷江縣山中湖湘間亦有之大如筆管高不過五七尺節平色黄如籐梢杪枝葉叢生葉短如桃劈篾織簟極細滑不減籐簟土人亦甚貴重細篾亦可織笠

簱竹生廣西安南邕州崑崙關中尤多張得之譜云簱竹黒皮有文每節生三枝葉秀媚婆娑可愛一如苦竹

大者可為柱小者亦堪雜用

篗竹生廣西山中大槩如簛竹其用亦與之同

篠竹生安南山中亦如簛竹但枝葉圓長緑淨可喜

簞竹生賔象山中及浙東諸郡枝葉如常竹每節長四五尺或倍之圍至一尺許出博羅縣者節及二丈作篾最靭且色白人取織笠五月出筍甘可食未成竹時亦可鎚作麻西京雜記曰會稽竹簞號曰流黄簞即此竹也

笣竹廣州平鄉縣有此竹土人煮以為布吳都賦云笣

筍抽節

簞竹出交趾九真葉疎而大每節相去六七尺土人取

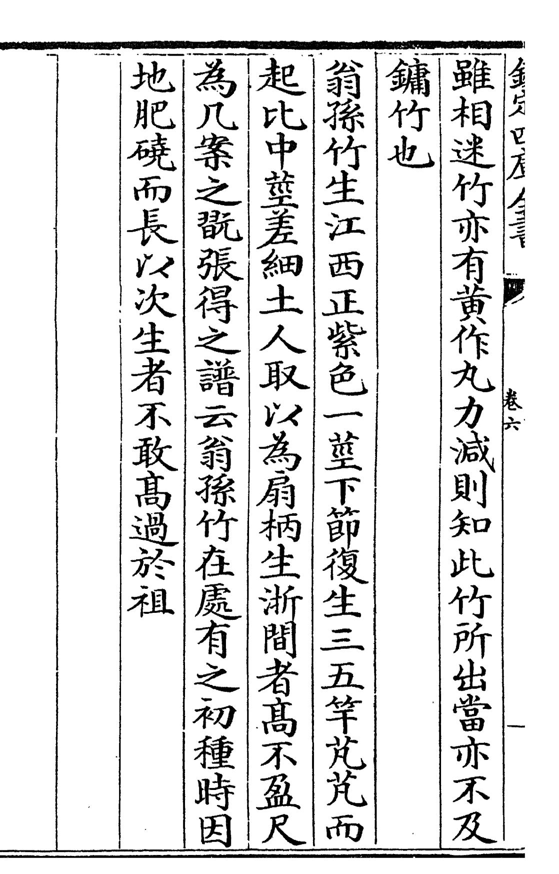
嫩者鎚浸紡績為布名竹疎布或云彼中亦名簞竹㦸

凱之竹譜云單體虛長注云單竹大如腓虛細長爽嶺

南夷人取其筍未及竹者灰煮以為布精者如縠番禺

志云簞竹每天旱竹上有蟲蛀眼子即死矣中有物青

白相雜如骨灰狀是謂天竹黃按天竹黄本出於鏞竹







雖相迷竹亦有黄作丸力减則知此竹所出當亦不及鏞竹也

翁孫竹生江西正紫色一莖下節復生三五竿芃芃而起比中莖差細土人取以為扇柄生浙閩者髙不盈尺為几案之翫張得之譜云翁孫竹在處有之初種時因地肥磽而長以次生者不敢髙過於祖



廣竹又名利竹生永州祁陽山中莖類苦竹葉類筀竹梢細長每節長二尺許作笛材甚佳亦可破篾織笠篾尤快利削成刀子即可裂紙廣志云利竹出西南者是春生筍微苦須用清灰水煮熟可食僧賛寧筍譜謂利竹蔓生若藤實中而堅韌隨竹蔓而生恐非此竹類也張得之引周禮謂揚州之利竹箭者亦恐誤

石麻竹出廣州九真交趾皆有之其勁利他竹莫及人削為刀切象皮如截芋或云即利竹也姑兩存之以待

別考嵇含云石林竹也

䈽竹出安南叢生如䈽竹實中勁强有毒土人鋭以刺虎中之必死筍内實不中食

漢竹出交趾九真廣中亦有之大者一節受一斛小者受數𣁵可為尊榼其筍一節亦可受二三升味甘而澁

廣志云永昌有漢竹圍三尺餘

越王竹出海南嶺表録異曰根生石上如細籐髙尺餘南中愛其青色用為酒籌彔筯云是越王棄餘籌生此

竹番禺志云越王筯竹細如箭榦每一節可為一筯故呼越王筯竹藝苑云越王行海作籌有餘棄於水中而生

毛竹出閩廣閩浙東諸郡亦或有之四明洞天記云毛竹叢生澗邊剡中金庭記曰毛竹洞天有毛竹又名銀筍竹以筍白故名建寧武夷山有毛竹洞去山百餘里徧生此種每節出一篠其鉅細與根等枝弱而毛鬅人以為蜕登仙李義山詩云只得流霞送一杯空中簫鼓

當時回武夷洞裏生毛竹老盡曾孫更不來武夷君自秦漢始列祀典後仙人結宇山上與鄰俗往來悉呼村人為曾孫少年慢之一日山中忽生毛竹如刺中者成疾衆莫敢犯武夷洞人每斫竹隨即生土俗云仙人入洞生此竹以隔浮世也

少室竹本名爨器竹孝經河圖曰生少室山中其大者堪為釜甑筍可食

羅浮竹大竹也貞元中有鹽戸犯禁逃羅浮山至第十

三嶺見巨竹千萬連亘巖谷竹圍皆二丈餘有三十九節節二丈許逃者伐一竿為箴會赦遂挈以歸人奇之獻於太守李復乃圖而紀之

鍾龍竹南越志曰羅浮山生竹皆七八寸圍節長一二丈謂之龍鍾竹馬融笛賦惟籦籠之奇生兮于終南之陰崖張衡南都賦其竹則籦籠篁篾江總横吹曲曰簫聲鳳臺曲洞吹龍鍾管陳子昂修竹篇鍾龍生南嶽孤翠鬱亭亭未詳此與羅浮所産異同

右上二竹類書中有記之者疑即一種未敢削去

姑存之以待别考

沛竹又名涕竹東方朔神異經曰南荒中有沛竹長百

丈圍二丈五六尺厚八九寸可以為船其子美食之可

以已瘡癘張茂先註曰子筍也

篔簹竹一名篔竹生湘中蜀廣閒亦有之每節可長四

五尺廣州記云節長一丈今曲江縣及蜀中俱有此竹

圍尺五六寸節相去六七尺夷人煮以為布始興以南

尤多王彪之閩中賦曰篔簹函人異苑曰篔簹竹節中有物長數寸許政似世人形俗說相傳云竹人時有得者

𥳽竹東洛勝境有張文規莊近溪竹一竿有𥳽其大如李見酉陽雜俎麻知幾有竹𥳽冠賦

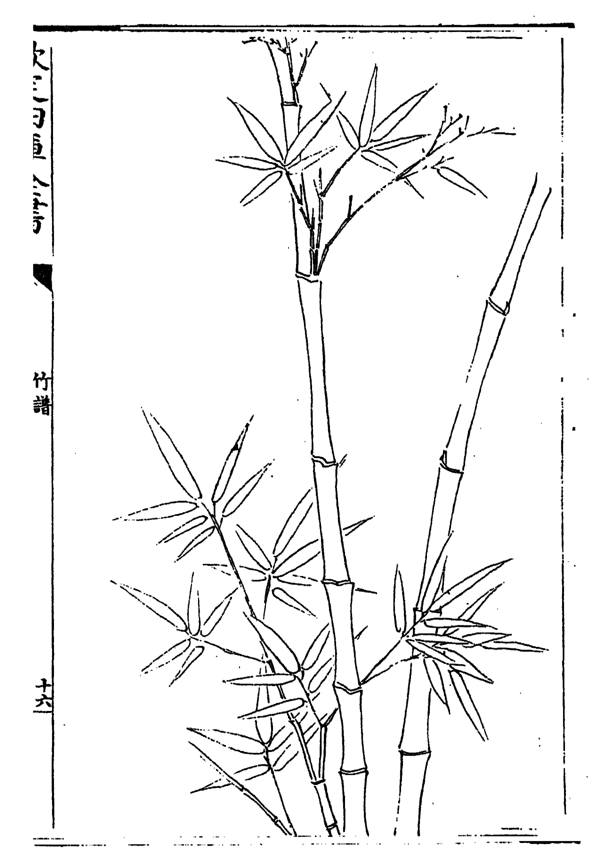
射筒竹吳都賦云其竹射筒弋人以修竿通其節箭安其內從本吹之古人所謂箻筒以射鳥者也筍可食謂此竹可作箭房者非吹筒之法始於武后置馬射步射

手射筒射令番船上多用射人取中其面非以箭力能傷人蓋有射筒毒於箭鏃南方此竹其直如繩以法去節令中通長二丈餘箭則以輕竹削成幾三尺以鳥翎纏遶其上欲以受氣人猛吹之則著物最易吳地之筒竹差劣也劉淵林云出交趾九真

簡䈼竹節疎而筍可食又名茹簡竹

簹竹生濵海山中本根千丈斷一節可為船竹萌數丈猶是筍山海經大荒之中有山名曰成都在崑崙之北

有嶽之山尋竹生焉注云尋大竹名
篂竹字林云大髙百丈狀類篔簹竹
莽竹生浙右諸郡嘉禾境内尤多形葉與淡竹無異但
竿色稍白近根一二節須有裂璺土人云昔王莽死䰟
魄無所歸竄入此竹撐裂其下故名爾雅云莽數節疏
云凡竹節閒促數者名莽爾雅已有其名知土人之説
妄也其筍味極珍美竹性硬肉薄作篾不成屈折即斷
大者可作椽小者可作藥欄衣竿而已亦呼哺雞竹



婆娑羅竹昔人自外國移植於廣州覘山在增城東二十里多有此竹其大圍三四尺至堅里人取以為弓

箆竹生海畔山中其筍與竹悉有毛傷人即死故舶商不敢取毛筍食恐中其毒也

衛邱竹山海經曰東北海之外大荒之中衛於山邱南帝俊竹林在焉大可為舟郭氏云言舜林中一節則可以為船戴譜云員邱帝竹一節為船注云貟邱帝陵九疑山有九邱員邱雲邱衛邱之類嵇含草木狀云衛邱即雲邱竹一節可

以為船出扶南晉安海物記曰番禺有舜林之竹曰天竹注云其節大中汲桶然今交廣中竹節長二丈圍一二丈者往往有之即此竹也

狗竹出臨海郡園三寸節間有毛三月筍可食大同慈竹但無毒也戴凱之竹譜曰狗竹有毛出諸東裔筍譜曰寧海巴東狗竹生筍有毛

簕尤竹勁而薄可以為博矢即今之投壺箭也蜀志曰簕細竹戴凱之竹譜曰簕尤勁薄博矢之賢招䰟曰箟

簺象碁有六博朱文公注曰箟竹名也蔽行博箸也投六箸行六碁故為六博象牙為碁箟簵為箸此楚人用之如晉制則以犀角為碁箸則用簙不用箟也或云堪為博局行碁之箸也

弓竹蜀中人謂之倒生竹舟師取之以為百丈戴凱之竹譜曰弓竹如籐其節郄曲生多卧土立則依木長幾百尋狀若相續質雖有文按竹譜原本有作含須膏乃縟注云弓竹生東垂諸山長數十丈每節輙曲既長且軟按原本脫既字

譜今從添竹入不能自立若遇木乃倚質有文章然要須膏塗

火灼然後出之

澁勒竹出嶺南中心堅實坡詩云倦看澁勒暗蠻村亂

棘孤藤束瘴根者即此竹也

古散竹節似馬鞭葉似桐樹而小皮似栟櫚而柔鞆筍

亦可食建人呼慈竹為古散者非

莱竹新安多有長不過三四尺四月出筍至秋乃巳常

為莱茹故名土人云種時不宜根密

孟灘竹出雲南長滂其節長三尺柔細可為索人亦取其皮為麻見唐樊綽雲南志

𥳍竹生温州瑞安平陽俱有之或野生或栽種叢生至秋出筍經年始成竹大者徑二三寸節長肉薄劈篾最良土人細縷之編織箱篋甚柔韌尤宜作枕一如番藤也

木𥳍竹温州諸縣俱有之亦叢生極高大有徑三寸一尺圍者肉厚土人取為彈弓材最妙五月出筍味微苦

性涼可食煮熟時色淡黄至秋筍絶

丹山竹出夷陵括地圖曰丹山之竹長千仞而鳳食其實丹山在峽州逺安縣時有赤氣鳳之居也

麻竹在處有之皮嫩質厚葉廣而薄六月筍可為笱晉安海物記云麻竹夏晩而生可鍛為麻者曰麻竹注曰其筍可為笱謂麻者取其穰煆灰治經緯為布曰華練陳宣明殿學士姚察嘗有送華練一匹今呼曰竹練布閩中記云麻竹筍夏生可作鹹笱

交隷竹在處有之體靭不甚直止可為笮麻之圈

鐵峽竹出秦州三峽九域志言上峽下峽鐵峽也其中多竹小而長地寒常雪竹至堅子美詩云修纖無限竹嵌空太始雪者謂此也

泣珠竹生容州咸通縣唐神龍元年哥汝擇移容州刺史多植此竹後人伐之其節中有漿如雪

忠節竹出象郡節環隱隱而闊稍遠視之若無節然

篔散竹博雅云篔簸桃枝竹或云篔有節此竹形色似

之因以為名撫州舊歲貢篔竹箭顧夷義訓有篔竹𥴩竹或即一種也

仲竹爾雅云仲無笐注云亦竹類僧神珙云笐似琴有絃實未詳其說

𥳑𥳂竹戴凱之竹譜注云葉薄而廣越女試劒者也

𥳑音憐竹爾雅曰𥳑堅中郭璞注曰其中堅實者名𥳑謂貞實與常竹不同與木竹筍味無異顧夷義訓𥯗竹實中𥯗音磷疑即𥳑竹也

䈽竹爾雅曰䈽箊中郭璞注曰其中空者名箊賛寧云其竹内隅更與常竹不同故云箊中筍嫩而節更薄

百丈滑竹見番禺志

髙節竹出瓊管黎母山大而節闊丈餘節又髙也漢張騫傳注瓚曰邛山名此竹髙節可作杖齊民要術引漢書乃云邛都髙節竹可為杖與此不同

多枝竹　大頭竹

已上二者見廣南志

倭竹魏志云倭國竹有篠簳見齊民要術今魏志云其竹篠簳桃枝與此不同

簀竹見謝靈運山居賦曰石竹細者無簀之流廣韻簀

青竹筀竹僧神珙云一名檀纂竹

箉竹清源志云番船上嘗有箉箴來貨

笻竹僧神珙云笻長節

篌先果切竹出漢篌人縣屬太原郡

籲竹有毛見張得之譜齊民要術引字林籲音感

簩竹生海邊

篓竹　簇竹

玉篇云並小竹

鹿頭竹見范旻邕管記

篁竹戴凱之竹譜曰篁任篙笛按竹譜原本篁作䈏體特堅圓堺蒼曰篁竹堅而促節體圓而質堅皮白如霜粉大者宜行船細者為笛

巢竹寰宇記云臨賀縣有巢竹叢生大如戟堅中俚人

以為矛

苦伏竹閩中記云苦伏竹筍冬生人採食之味尤珍

䈥管竹丹陽記曰江寧縣慈姥山生䈥管竹王褒賦云

于江南之邱墟即此處也自伶倫採竹嶰谷後見此竒

故歴代常給樂府俗呼鼓吹山按慈姥山今在太平州

當塗縣

鉤端竹山海經曰嶓冢之山其上多桃枝鉤端郭氏云

鉤端桃枝屬

篸簣竹　白夾竹　青城山記云青城山有篸簣白夾之竹

篚(音匯)竹　箴竹　寰宇記云昭州龍平縣齕鼠山多篚竹箴竹池澤中多鼠齕食之

籅(音與)竹　元竹實中　太極竹長百丈　笭竹　笵竹

笗竹　簡竹　胥竹　觀系竹　篰竹　篾籋(音彌)竹

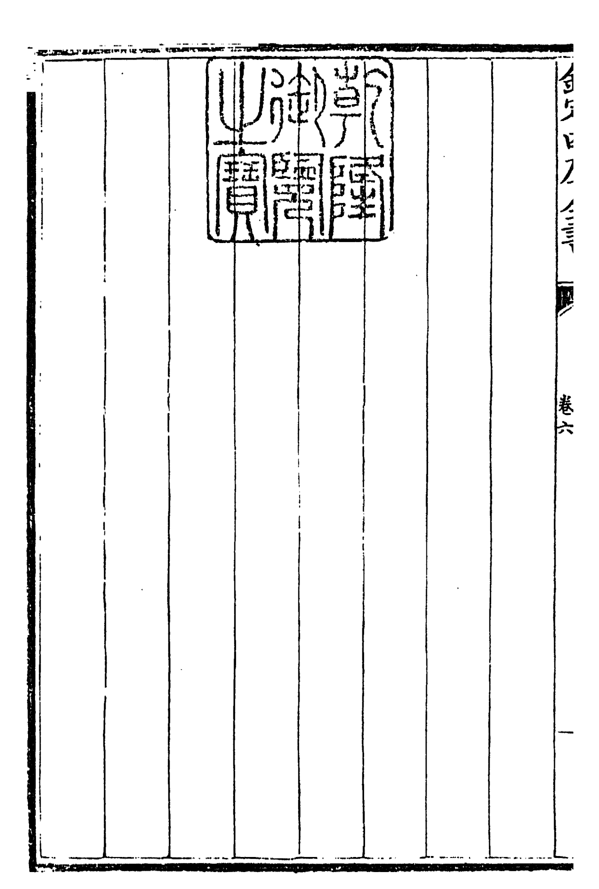
玉篇籋竹箋也廣韻箽箋竹　篾箙(音般)竹篇韻並云箙箋也集韻箙籛竹名又云箙筡竹笢　筡(音書)竹　高氏

竹畧云自簾以下並出顧夷義訓

莩竹出常德桃源莩竹村

笛竹蘄春地志云笛竹生羅田縣山中蘄竹亦生於此用以為簟按謝靈運山居賦注云崑山之竹任為笛黃帝時伶倫斬其厚均者吹之為黃鍾之宮今蘄春所產固後出也

龍公竹羅浮山第三峯有竹大徑七尺圍長丈二謂之龍公竹常有鸞鳳棲宿圖志云


乾隆御覽之寶

欽定四庫全書

子部

竹譜卷八七

詳校官中書臣孫溶

編修臣程嘉謨覆勘

謄録監生臣衣秉直

謄録監生臣范翔集

繪圖謄録監生臣陳一章

即紫者世謂之真紫竹用之繖柄拄杖甚佳亦有製簫笛者根亦紫色節節勻停於馬箠尤宜新安志曰紫竹斫之益繁諺云一年青二年紫三年不斫四年死行省掾蘇善卿云靜江義寧縣猺洞中有一種懸崖而生每節有一白距大者可作杖小者中馬箠生至下端却有三葉今湖湘間吹笛者取紫竹膜貼之聲竅清亮越上人家紫方竹拄杖尤奇特宋景文公益部方物賛曰竹生三歳色乃變紫伐榦以用西南之美蘇子由詩紫竹

竹譜卷七

元 李衎 撰

綠者竹之常色其有或紫或黃或斑或暈亦若人有顔如渥丹美如冠玉粟黃繒紫脂白爪青者志操雖同表儀實異故作異色品

異色品

紫竹出江浙兩淮今處處有之如筀竹滘竹苦竹或大或小但色有淺深通名紫竹有初綠而漸紫者有筍出

暗生岷岫筍此指蜀產而言周益公紫竹詩云曾到蓬山驗異聞浮筠翻動雪披紛紫莖緑葉騷人句不在秋蘭在竹君王子年拾遺記蓬萊山有浮筠之簳葉緑莖紫下有砂礰細如粉風至葉條翻起拂細砂如雪霰益公自注用其事也

穿竹出七閩山中漳州尤多形如澹竹正黑色大者爲繖柄爲杖小者爲扇柄絶佳其根能穿遠故名

角竹出越州諸山亦紫竹之類但色淡如牛角故名其

質堅硬

篤竹一如紫竹但色正黑耳

暈竹出湘全閩嶺南安南皆有之竿類苦竹節長大小不等初竹青上生白苔花漸漸著竹上成斑及洗去苔醬紫褐斑暈層層間錯殊可人意筍不入食品若他斑竹止一沁痕無疊暈也全州西猺洞中及鬱林山中出者竹色正白斑花尤分明最為上品桂海虞衡志謂之斑竹云桂林屬縣皆有之所記略同

赤錢竹　真珠竹　雨點竹　雲竹　清白竹　龜紋竹

右已上六種皆暈竹之類彼人但以斑花之似者輒取以名耳

冕竹出冕國中一節長二三尺大者如雞鵝卵黄白二色天性圓直不待矯揉生枝處亦不凹窳斑花紫褐色疊暈重重中又有白暈彼人取為標鎗勁捷無比小者中爲拄杖梁貢甫尚書奉使回嘗将出三五莖予親見

之

斑竹處處有之其類㝡蕃凡生斑花者皆是然斑花或大或小或勻或細皆不等或重暈或單暈色或深淺各隨出産風土變易今越人以斑竹作牀椅及他器用頗雅士大夫多喜愛之

舍利王斑竹榦有㐌文六帖云昔西域舍利王獻樂有大小匏琴皆以㐌文斑竹爲之而取聲於匏以合律

道州斑竹生髙巖小於箭文如螺旋不雜

顧家斑竹述異記云姑蘇之境有陸家白蓮顧家斑竹亦猶花有魏紫姚黄之稱

電斑竹出雷州地理志云雷州貢電斑竹即此物也

篨竹出湖州亦斑竹也斑花不等極有佳者

苔竹寰宇記云信州貴溪水南流上源數十里生苔竹苔痕點暈狀如瑑玉榦直可爲杖

黄竹叢生與慈竹一類但成竿即黄色故名越州蕭山縣東三十里有黄竹山上有林竹色微黄狀如刀削志

云是范蠡遺鞭於此山生筍為林即此竹也晉安海物記云黄竹節紫而色黄筍可為葅

緑竹叢生浙東及七閩多有之極高大其色深緑竹不堪用筍味極甘美日乾餉遠人亦貴重之今漳州建寧浦城作緑筍乾漳州者最佳

青竹與緑竹無異但色深青古譜名紅鷃尾因筍得名樊宗師園記云一曰青士一曰紅鷃尾東宫舊事云皇太子初拜供青竹簞竹扇各有差

白竹生江東西兩廣安南俱有之枝葉與澹竹同但筍出時籜葉純白無赤色及斑花根甚長節又匀容作馬箕尤韌濟源一種與淡竹同破作篾條色正白堪織笠亦名白竹晉安海物記曰白竹節白戴凱之竹譜曰赤白二竹還取其色白薄而曲赤厚而直沅澧所豐餘邦鮮植注尋陽人呼為白木竹俗曰白鹿竹今白鹿竹別見

赤竹出沅澧間大同白竹但以其厚而堅筍籜正赤色

故名或云即白木竹也燥時皮肉皆赤故名晉安海物記曰赤竹節直其本徑尺

紅竹赤竹之類色差淡紅耳

烏竹生慶元等處山中大者五七寸圍形狀與龍須竹大同但筍出時烏紫色日乾致遠味珍他筍不可及也

烏筋竹大同箽竹性不柔韌筍出時正黝色肉薄味美可食

黄俟竹即水竹之類無甚大者色淡黄中作篾筍可食

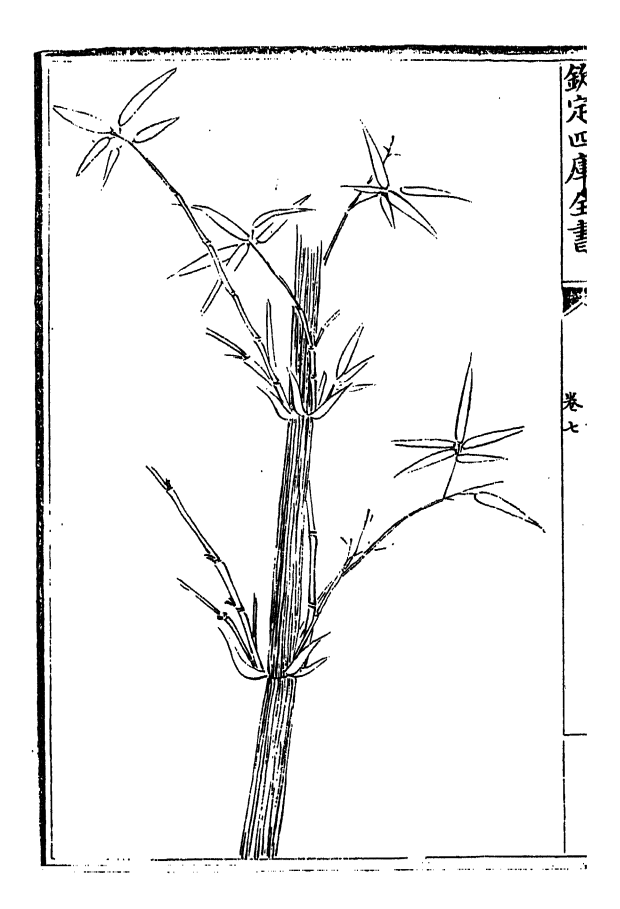
烟竹出江廣閒形狀一如水竹亦有如淡竹者但節高而葉密竿色淡緑成竹時節葉閒便生黑煤苔若烟氣薫灼然故名或亦名黑竹濟源一種無黑煤色但破作篾色雜青黄不純白故亦名烟竹雜用佳筍可食

金竹生江浙閒一如淡竹高者不過一二丈其枝榦黄淨如真金竹故名竺法真羅浮山疏曰羅浮山有竹色如黄金

金絲竹生湘潭閒一名白絲竹一名刷絲竹本䈂竹之

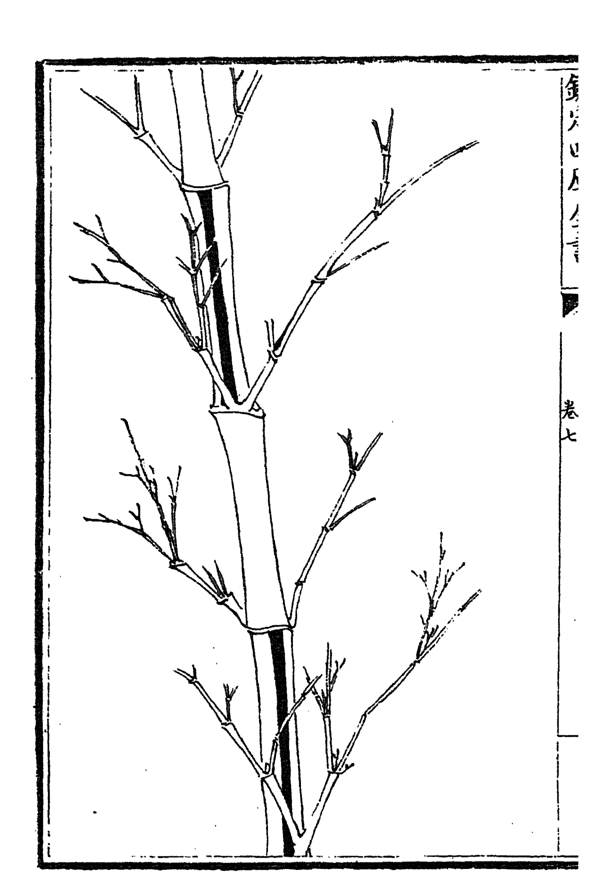
類以其易活人多植於盆檻中至久不瘁竿上細黃數

道如刷絲然故名志書撫州歲貢金絲竹布



黄金間碧玉竹一與金竹同但枝節間凹處一道深綠

越產以是名者又異詳見後對青竹

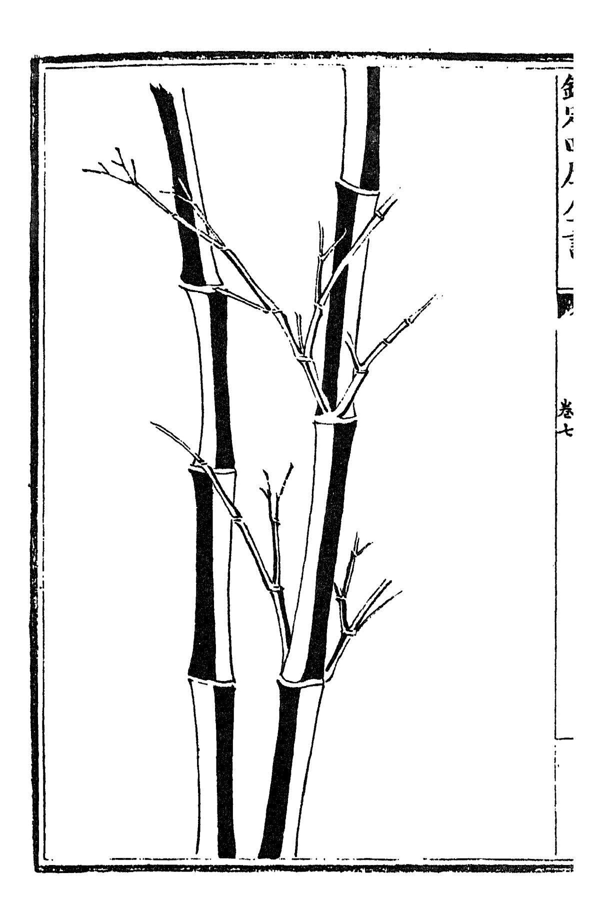


碧玉間黄金竹亦同上但竿色全緑枝節間凹處一道

黄



對青竹出西蜀今處處有之其竹節間青紫各半二色相映甚可愛昔蜀主孟昶作對青竹亭於蜀今嘉興崇德縣寺中亦有之僧呼為二色竹黄休復云蜀川滕昌祐家有對青竹身黄色有一脉青節節相對故謂之對青也㑹稽續志云對青竹每節青黄左右相間越俗呼為黄金間碧玉又曰閃竹又曰間竹或云越閃竹即宋景文黄太史所謂對青竹宋公賛曰翠溝如畫太史賦曰金碧具相



間青竹生江浙二廣間處處有之歷陽尤多竹不甚大青黄節節間色故名



露青竹生蜀中節榦修直色正青顧况有露青竹杖歌云亭亭筆直無皴節摩挱形骸一條鐵

斑鱖竹建安有之其斑花如鱖魚之狀春夏之交出筍美可食

白鱖竹建安城北沙洲所産夏筍甚美竹色微白以對斑鱖竹故得此名

青長枝竹七閩在處有之色青㚖㚖成叢爲籬丈餘必假火氣則靭如藤濕則易腐

黄長枝竹亦出七閩實中而叢早筶香可飲茹可入藥功與淡竹葉同

黄陶竹見廣南志

文竹生邵陵髙平縣色正緑扶踈常隨風委拂石床

絲竹生蜀川滕昌祐家有之葉細而青莖瘦而紫亦謂之墨竹

蔓竹生江廣間皮青肉白如雪軟靭可為索笥赤皮青肉白嘉禾人呼為蔓芽竹王子年拾遺記云岑華山在

西海之西有蔓竹可為簫管吹若鳳鳴禮斗威儀曰君
乘木而王其政太平蔓紫脫為長生紫脫筍名也
大竹生浯溪山中形葉即與壽竹同但成竹時竿黴焦
黄色性剛利可削作刀子用汲冢周書曰成王時路人
獻大竹孝經河圖曰少室山大竹堪為甑釜此云大者
或以形質而言非必浯溪所産同也
丹竹出海南道州瀧中峭壁之上每節長可一丈或八
九尺徑不甚大裊裊摇空粉節上似有丹色心空肉薄

舟人劈為百丈繂

毛斑竹出蘄州初伐時無斑花以灰汁漬之即見土人織為簟箔或笛管筍不堪食

白鹿竹亦名白竹又名遺竹出連州抱腹山為多莖色白節間微有綠土人待出筍後隕籜放梢乃採之以灰煑水浸作竹布鞋或搥一節作簾謂之竹紼成布一疋纔重數兩

小白竹全似秋竹而色差白篾不如之韓丕詩云風韻

曉生泉細細月華宵泛玉差差

玳瑁竹出湖州諸山中薛翊異物志曰竹似筋籐斑駁如玳瑁

篋簹竹戴凱之竹譜曰肅肅篋簹颸颸横植擢秀初秋冬乃成竹今浙東沿海山中處處有之大如足指堅厚修直腹中白膜闌隔狀如濕麪生衣初生時正紫色漸漸變紅年老則色白也枝葉一如四季竹亦四季生筍可食生南康者未解籜時輙有細蟲食其筍籜脫之後

蟲食處成赤紋類繡畫者浙東人家多取為籬勻整可愛七閩山中尤多或名鹹竹恐聲訛也閩中記曰答箂竹圓如指大可編藩籬答箂即篕箵也

蓋竹戴凱之竹譜曰蓋竹所生大域江南上客防露下疏來風連陰接町竦散崗潭今產江浙山谷間肌薄而色白去地七八尺枝葉婆娑如蓋故名此竹動連頃畮人家庭院罕植之者

白篛竹在處有之莖小於箸葉如掌大而長

紫篛竹亦同但莖色黑紫耳

實心竹生雲南記云實心竹斑駁殊好可為器用土人取以為槍榦胡牀永泰生者精於玳瑁可飾器物

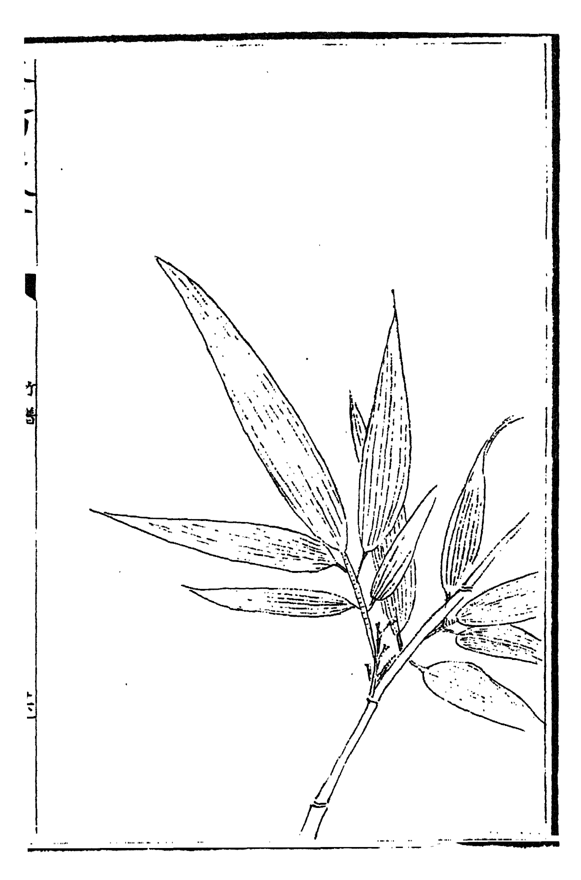
錦竹生蜀中顏色錯雜如錦杜工部卜居濯錦江就韋續覓錦竹有錦竹亭亭出縣髙之句即此竹也其修竦可見矣

箽竹在處敷紛頭有父文字林云箽竹頭有父文父文猶花文也

蒸竹竹記云篔之醜也其文煥然

白烏竹亦有實心者蓋𥳑之屬見湘中賦

閩道竹生兩浙山中人家庭院亦有植之者竿如水竹節差密葉如毛頭竹頗瘦長葉上有淡黄間緑細勒道五七行每叢或生至十四五葉吳興周公謹知縣其别業在杭一叢數本沈竹真家亦有之



魚腸竹贊寧云今詳魚腸為名必象實而作其竹細而
屈筍亦可食梁簡文竹賦有魚腸雲母之名謂竹色如
雲母者名雲母竹色如魚腸者曰魚腸竹昔歐冶子鑄
紉其四曰魚腸蓋精鍊之鐵闇白而微青故以魚腸之
色比之贊寧以象竹之細屈恐非立名本旨也
雲母竹簜竹之巨者也濠梁圖經云出鍾離南四十里
雲母山山有雲母石竹皮之色似之因以為名廣志云
大竹也生於交廣梁簡文竹賦有魚腸雲母之名

浮筠竹王子年拾遺記曰生蓬萊山葉青莖紫風折之如鐘磬之音